

AU PRIX DU SALON DE L'INNOVATION POUR L'EDUCATION EN AFRIQUE

2018



Rencontrez des innovateurs qui changent le visage de l'éducation dans leurs pays et sur leur continent



Mamadou Coulibaly
Sénégal

Grandmother Project a développé un programme innovatif pour l'Intégration des valeurs culturelles positives dans les écoles (IVCPE). Le but de ce programme est d'améliorer la qualité de l'éducation des enfants en la rendant plus adéquate sur le plan culturel. Les activités clés de l'IVCPE comprennent : la présence des grands-mères en tant qu'enseignantes dans classes ; les soirées de contes et les Forums communautaires intergénérationnels.



Nkosana Masuku
Zimbabwe

FundoVR propose aux écoles du Zimbabwe des excursions à faible coût grâce à l'utilisation de la réalité virtuelle immersive qui permet aux élèves de se sentir physiquement présent dans l'environnement créé. Nous proposons une expérience proche de la réalité, à travers l'utilisation d'un média fait à l'aide de 360 caméras et que l'étudiant pourra percevoir comme étant réel.



Doreen Kessy
Tanzania

UBONGO crée des contenus numériques captivants et adaptés aux réalités locales pour les apprenants en Afrique. Nous utilisons les médias les plus diffusés et la technologie mobile pour offrir aux familles africaines un apprentissage de haute qualité à travers une technologie accessible. Nos programmes ludiques et d'éducation localisés sont : Ubongo Kids, et Akili and Me sont regardés par plus de 5,1 millions de ménages est-africains chaque semaine.



Chizaram Ucheaga
Nigeria

Mavis Talking Book (MTB) est un livre qui se compose d'un stylo numérique (Mavis Pen) et de pages spécialement imprimées. Lorsque le stylo touche un texte ou des images dans le livre, le stylo lit l'audio correspondant, y compris des jeux interactifs, des quiz, des traductions multilingues... Nous programmons un contenu de qualité, développé par des experts, pour Talking Book, dans la langue de l'utilisateur.



Effry Kuyum
DR Congo

LIND KEY School est un programme d'entrepreneuriat complémentaire et contextualisé aux programmes scolaires existants. Après l'analyse et l'évaluation du curriculum et des pratiques pédagogiques existantes dans une école, LIND KEY School propose une approche pédagogique et un contenu de formation dans un esprit d'entrepreneuriat.

GRANDMOTHER PROJECT

Org: The Grandmother Project
Email:

mamadoucoulibaly@grandmotherproject.org

Intégration des valeurs culturelles positives dans les écoles

Sénégal

Le but du Salon de l'innovation pour l'éducation en Afrique est d'améliorer visibilité des innovateurs et des innovations pour que leurs idées et leur propositions puissent être ultérieurement soutenues et développées.

La Conférence nationale sur l'éducation de 2014 a conclu que "le système scolaire sénégalais devrait former des citoyens enracinés dans leurs valeurs culturelles, spirituelles et morales". Cette exigence a été reconnue par les autorités éducatives nationales car les programmes d'enseignement primaire et secondaire accordent une attention très limitée aux valeurs culturelles et aux traditions. Les parents savent que leurs enfants doivent aller à l'école, mais ils craignent que les valeurs culturelles positives auxquelles ils tiennent n'y soient pas enseignées. En étroite collaboration avec le Bureau de l'éducation du département de Vélingara, Grandmother Project – *Changement par la Culture* (GMP) a développé un programme innovatif pour « l'intégration des valeurs culturelles positives dans les écoles (IVCPE) ». L'objectif du programme est d'améliorer la qualité de l'éducation des enfants en la rendant plus adéquate sur le plan culturel.

Les objectifs de l'IVCPE sont :
Intégrer des valeurs culturelles positives dans les écoles ;
renforcer la communication et la collaboration entre les enseignants et les communautés;

accroître la participation des parents et des grand-parents dans l'éducation des enfants.

Les activités clés de l'IVCPE sont:
Des ateliers pour les enseignants: ateliers grand-mères/enseignants; le développement de matériel pédagogique sur les valeurs culturelles positives ; la présence des grands-mères en tant qu'enseignantes dans les classes; soirées et concours de contes; forums communautaires intergénérationnels.

L'IVCPE a été mis en place dans 54 écoles primaires et 3 écoles secondaires, et compte 8256 élèves, 239 enseignants et 156 grands-mères.

Résultats de l'IVCPE :
En 2015, une évaluation externe de l'IPCVS a reconnu que l'IPCVS avait contribué à : améliorer l'attitude des communautés envers les écoles; augmenter le taux de scolarisation; diminuer l'abandon scolaire des filles; améliorer le comportement des enfants en famille et avec leurs pairs; diminuer les mariages et les grossesses précoces des adolescentes.

Résultats positifs de l'évaluation en 2017 :
Les résultats des examens de fin de cycle du primaire montrent de très bons résultats sur le plan de l'IVCPE.

Le taux de réussite aux examens au niveau national était de 57%, de 57% dans la région de Kolda et montait brillamment jusqu'à 75% dans la zone d'intervention de l'IVCPE. Ces résultats très positifs sont principalement dus à l'amélioration du respect mutuel et à la collaboration entre les écoles et les communautés. Les familles et les communautés du Sénégal sont particulièrement concernées par la perte de l'identité culturelle et des valeurs chez les jeunes. Dans l'évaluation du programme on pouvait lire que : « Le modèle IVCPE peut être utilisé partout au Sénégal et dans d'autres pays ». Le fonctionnaire du ministère de l'éducation, Mme. Mbodj, a en effet déclaré : « Nous aimerions voir ce programme utilisé dans les écoles partout au Sénégal ».

Nous pensons que la stratégie innovante de l'IVCPE peut être appliquée partout au Sénégal et adaptée pour être utilisée dans d'autres pays africains. Partout en Afrique on s'inquiète de la perte de l'identité culturelle et des valeurs chez les jeunes générations. L'engagement des fonctionnaires de l'éducation Nationale, pour travailler à une école qui reflète les valeurs culturelles, est donc essentiel.

HRST Department, African Union Commission